

Musica e dintorni

rubrica a cura di Gaetano Celentano

Hobson's choice, ovvero "UNA SCELTA OBBLIGATA". Questo è il nome di un gruppo che sta emergendo in questo ultimo periodo. Nasce nel 2002 con la voglia di poter esprimere se stessi. In questo primo periodo si sono dedicati a cavalcare il piacere di poter suonare, iniziando un po' come tutti a strimpellare nel garage di casa propria le cover dei grandi miti del rock.

Francesco Di Martino (Basso), Pasquale Alison (Voce e Chitarra) Dario Franza (chitarra) e non per ultimo Michele Nappi (Batteria), hanno intrapreso questo nuovo viaggio sulla loro nave che appunto si chiama Hobson's choice, nome nato in maniera molto singolare. In prossimità della loro prima esibizione, dovevano decidere il nome del gruppo, ma il caso ci mette la sua mano, sfogliando un vocabolario d'inglese, si ritrovano di fronte a questa locuzione che appunto significa "scelta obbligata" oppure "prendere o lasciare", e loro, appunto hanno preso questa occasione al balzo. Dal 2005 iniziano a comporre canzoni proprie che eseguono davanti al loro pubblico, per la "Giornata contro la massificazione della cultura". Il gruppo ha un sito internet www.hobsonchoiceband.tk.

Teatrando

TRECASE - Presentata la rassegna "Teatrando" promossa dall'Assessorato alla Cultura di Trecase con il patrocinio della Regione Campania nell'ambito dei festeggiamenti per il venticinquesimo anniversario della conquista della autonomia amministrativa. La direzione artistica dell'evento è stata affidata all'associazione socio-culturale "Studiarte" di cui è presidente l'eccellente Francesco Giugliano. Il filo conduttore della kermesse, allestita presso lo storico cinema teatro "Corelli" di via Regina Margherita, è la follia, perché come è stato spiegato nel corso dell'incontro con la stampa, dallo stesso Giugliano "viviamo in una realtà schizofrenica". Di qui l'intento di "indagare" il fenomeno in maniera ironica e, possibilmente, con il sorriso sulle labbra.

Si parte l'8 ottobre con "Gergor Samsa ovvero della Metamorfosi" (da Kafka) ad opera del sodalizio "Studiarte". In scena R. Dattas, Francesco Giugliano, Marcella Siano e Nicola Persico. Adattamento al testo di Marcella Siano e Francesco Giugliano che cura anche la regia. Provocazioni musicali di Nicola Persico. Sabato 15 ottobre la Compagnia "Il Faro" presenta "Ci vediamo alle tre?" di e con Francesco Bianco, popolare volto di Tele Akery per la conduzione del primo telegiornale in vernacolo della storia della televisione. Accanto al vulcanico autore e regista, la sorella Annamaria Bianco, Daniela Iola, Ciro Malfi e Gianluca Ruotolo. Il 23 ottobre sarà la volta del gruppo "G.R.G Teatro Trecase" con i due atti unici "Amicizia" di Eduardo De Filippo e "Don Raffaele il Trombone" con Gennaro Ausiello, Crescenzo D'Ambrosio, Anna Di Maio, Raffaella Amato, Margherita Marino, Patrizia Matrone.

Sabato 29 "L'Ascolto" presenta "Il senno e la follia" da Erasmo da Rotterdam ed altri autori con Claudia Abronzino, Anna Auliero Francesca Barbareschi, Antonio Cervelli, Francesco Marangio, Ida Orefice, Andrea Pirro, Rosa Riccardo, Massimiliano Rizzo e Rosa Rongone.

Pezzi come "Ascoltami", "The Light House (Il Faro)" e "Gocce di cera" brani da loro ideati ed arrangiati. La loro musica rivive il gusto di un rock alternativo, contaminato da influenze Dance, citando la presenza di Dj Micky il batterista del gruppo. Nelle esibizioni dal vivo i loro brani vengono arricchiti anche dalla verve del cantante Pasquale che riesce a trasmettere al pubblico una forte energia. Il gruppo si è esibito in varie manifestazioni tra le quali una il 24 aprile a Napoli in Piazza del Gesù per i "60 anni della liberazione d'Italia", un'altra l'11 settembre scorso, aprendo il concerto ai "24 Grana" a Nocera per la "Festa provinciale della sinistra giovanile". Recentemente hanno organizzato un'esibizione al Pompei Life chiamata "The music in the blood", una serata di Rock più dance. Una esibizione molto particolare, iniziata alle 21 con una ChillOut Session di Dj Micky, seguita da una scarica di rock con il gruppo nella sua interezza resa ancora più forte dalla presenza alle loro spalle di immagini psichedeliche tratte dal live at Pompeii dei Pink Floyd, ed in conclusione una Dance Session finale. Prossimamente si esibiranno il 17 novembre a Piazza Dante a Napoli

Direzione artistica Lucia Stefanelli, regia di Gianni Spataro. Tutti gli spettacoli avranno inizio alle ore 20,00. Soddisfazione è stata espressa dall'assessore Vitellio: "già con Talenti nascosti - ha affermato - abbiamo cercato di mettere in luce le risorse nascoste del territorio. Con questa manifestazione puntiamo a consolidare un percorso di crescita attraverso la più nobile delle arti: il teatro".

Sabina Pelosio

Uno di noi

BOSCOTRECASE - È stato appena presentato a Boscotrecase e Pompei, il cortometraggio "Uno di noi", dedicato alla memoria di SS. Giovanni Paolo II. Il film, scritto dal giornalista Carmine Alboretti e da lui diretto in tandem con il regista boscorealese Enzo Federico, racconta la storia di Antonio (Esmeraldo Napodano), giovane seminarista vesuviano, assalito dai dubbi poco prima della sua ordinazione sacerdotale. Ripercorrendo la esperienza umana e spirituale di Francesco d'Assisi (Salvatore Luca Ortaglio) e dei suoi primi seguaci (Arcangelo Grimaldi, Marco Minichini, Giovanni Di Maio e Michele Izzo), il protagonista riuscirà a comprendere le ragioni profonde della sua vocazione e approderà, con maggiore consapevolezza, alla scelta finale.

Il cast è composto da giovani attori dell'hinterland (Valeria Ascione, Trofimenia Monaco, Arcangelo Grimaldi, Marco Minichini, Giovanni Di Maio, Michele Izzo, Claudia De Angelis, Pio Angelo Di Maio, Luigi Tammara, Ida La Mura, Simona Tortora, Roberta Frascati) che hanno accettato, con entusiasmo, di prendere parte a questo piccolo, grande, progetto. Accanto a loro il commediografo Ignazio Panariello, vincitore, per due anni consecutivi, del Premio "Nanni Loy", che veste i panni di Pietro Bernardone, oltre a collaborare al casting.

Sala prove musica box

L'Associazione R. Viviani presieduta da Anna Coppola e coadiuvata dal Maestro Luigi Concilio da alcuni mesi ha realizzato il progetto di una sala prove. Sitata a Scafati in Via Gorizia 33, Zona Vetrai. La sala è stata realizzata da Giuseppe e Massimo Concilio. Un luogo, diventato punto d'incontro di musicisti di vario genere.



Ovviamente, come tutti i grandi progetti, è sempre in costruzione, è un cantiere vivo, sia tecnologico che umano. Infatti tutto si svolge in armonia e in continuo movimento verso diverse manifestazioni volute dalla stessa direzione della sala. Come, per citarne una, quella del 15 luglio scorso nel ricordo delle stragi di Capaci e via D'Amelio, tenutasi a Scafati in Piazza Falcone e Borsellino. Dove si sono esibiti vari gruppi, patrocinati dalla sala stessa (come un'antica forma di mecenatismo seppure in forma moderna e per niente assolutistica) i DAEFNESS, MECCANO e HOBSON'S CHOICE.

Gaetano Celentano

lungo l'antica strada Matrone che conduce al cratere del Vesuvio.

Una scelta fortemente voluta, resa possibile grazie alla sensibilità del presidente dell'Ente Parco del Vesuvio, Amilcare Troiano e dell'amministrazione dell'ex ASFD, Nicola Costantino. "La dedica a Giovanni Paolo II - afferma l'autore - è nata in maniera del tutto spontanea. Il Pontefice, attraverso i gesti, la sofferenza, ma anche, e soprattutto, con la sua stessa vita, ci ha fatto capire che cosa significa vivere pienamente la dimensione della Fede. Noi, nel nostro piccolo, abbiamo cercato di mettere su una storia che affrontasse questo tema, calandolo nel vissuto quotidiano delle nostre parti".

Sabina Pelosio

Boscocoreale festival

Nel suggestivo scenario della "Cappella Zurlo", antica cappella gentilizia "S. Maria di Montevergine", di proprietà della famiglia Zurlo, in Piazza Piccolomini d'Aragona (meglio conosciuta come piazza del piscinale), si è svolto, con la direzione artistica del prof. Angelo Ruggieri, e con la consulenza del prof. Antonio Tommaso Cirillo, la prima edizione di "Boscocoreale festival '05", patrocinata dal Comune di Boscocoreale e organizzata dall'Associazione "Il Melogramma", il Centro Studi Archeologico e la Pro loco "Pagus Augustus Felix", con in programma quattro concerti di musica classica, tre si sono tenuti le domeniche 11, 18 e 25 Settembre, il quarto, e conclusivo, il 9 Ottobre. L'evento, unico nel suo genere e nella programmazione, ha suscitato un notevole successo, tant'è che nelle serate si è registrato il tutto esaurito in uno a lusinghieri commenti. Ciò è l'ennesima prova che se s'investe in cultura, in eventi di "spessore", il ritorno d'immagine e di consensi è assicurato. Boscocoreale ha sete di cultura, di avvenimenti che possano contribuire al suo rilancio, ed in tale contesto s'inquadra la prima edizione

Metamorfosi

Uomo poliedrico d'immense sapere, destandomi mi accorgo. Orgoglioso della mia eccentricità, vivo come specchio della mia anima; un temporale dentro me: scioglie il sangue raggelato da colui che mi ha spiegato la mia vile vanità.

Labirinto

Il mio amore di argilla, passaggia nel tuo respiro, brilla il sentiero delle parole che si protrae nel fango, il tempo ci trafigge, e il nostro distogliere lo sguardo rende universale la comprensione. La distanza ci unisce come l'alba il tramonto.

Honey - Tesoro

Dalla mia finestra le anime si disperdono nell'insignificante notte. Nel rincorrere nuove emozioni, nelle promesse di ebbrezza, nella solitudine soffice: "nella mia fragilità". La bellezza delle parole che toglie il fiato alle reazioni, si scioglie nelle perfezioni. Il paradiso è ad un passo, le sue porte si intravedono, ma è soltanto un gioco di specchi. Le parole si riflettono ed è subito il contrario, la follia come l'odio.

Gaetano Celentano



di "Boscocoreale festival '05" che ha trovato nell'assessore alla cultura un coriaceo sostenitore.

Le serate, hanno visto la partecipazione di noti maestri che si sono esibiti in concerti per flauto e chitarra maestri Riccardo Frullo (flauto) e Bruno Fontanella (chitarra) concerto per flauto, clarinetto e pianoforte maestri Angerolo Ruggieri (flauto), Rita Della Ragione (pianoforte) e Giuseppe Carannante (clarinetto); concerto del quartetto di clarinetto "Cluster 4" maestri Luca Cipriano, Perla Corman, Rina Mastrototaro, Roberta Pigliacampo. L'ultimo appuntamento di "Boscocoreale festival '05" di domenica 9 Ottobre ha visto un concerto per mezzosoprano e pianoforte con i maestri Raffaele Desiderio (pianoforte) e Maria Agresta (mezzosoprano).

M.d'E